

การอบรมเชิงปฏิบัติการ

เรื่อง “การผลิตสื่อคอมพิวเตอร์ช่วยสอนมัลติมีเดีย ด้วยโปรแกรม Macromedia Authorware”

วันที่ 14 – 15 มีนาคม 2548

1. โครงการ การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “การผลิตสื่อคอมพิวเตอร์ช่วยสอนมัลติมีเดีย ด้วยโปรแกรม Macromedia Authorware”

2. หลักการและเหตุผล

ในปัจจุบันการนำเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้เพื่อพัฒนาศักยภาพด้านการเรียนการสอน นับเป็นสิ่งที่แพร่หลายมากในวงการศึกษานี้ ซึ่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยได้กำหนดนโยบาย ส่งเสริมการเรียนการสอนในลักษณะที่เน้นให้นิสิตรู้จักแสวงหาความรู้ด้วยตนเองมากยิ่งขึ้น สิ่งที่สำคัญประการหนึ่งในการบรรลุวัตถุประสงค์ข้างต้นคือ การจัดทำแหล่งข้อมูลทางการศึกษาในรูปแบบต่างๆ เพื่ออำนวยความสะดวกในการค้นคว้าและการเรียนการสอนของนิสิต จึงนับได้ว่าเป็นภารกิจที่คณาจารย์และบุคลากรในมหาวิทยาลัย พึงตระหนักและร่วมมือกัน เพื่อดำเนินการให้สำเร็จลุล่วงอย่างมีประสิทธิภาพ

คอมพิวเตอร์ช่วยสอน (Computer Assisted Instruction, CAI) จัดได้ว่าเป็นสื่อการสอนที่สามารถเสริมสร้างการเรียนรู้ให้แก่ นิสิตได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยการผสมผสานสื่อชนิดต่างๆ ไว้ในบทเรียนไม่ว่าจะเป็นข้อความ รูปภาพ แผนภูมิ กราฟ ภาพเคลื่อนไหว ภาพวิดีโอทัศน์และเสียง นอกจากนี้ นิสิตยังสามารถเลือกการเรียนรู้ได้ตามความสามารถและความเหมาะสมของตนเอง รวมทั้งสามารถประเมินผลการเรียนรู้โดยการทำแบบฝึกหัดหรือแบบทดสอบในบทเรียนเพื่อประเมินความก้าวหน้าในการเรียนรู้ได้ด้วยตนเอง

ดังนั้นเพื่อเป็นการส่งเสริมและสนับสนุนให้คณาจารย์และบุคลากรตระหนักถึงประโยชน์ของบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนในการเอื้อประโยชน์ต่อการเรียนรู้ มหาวิทยาลัย จึงมีนโยบายส่งเสริมและสนับสนุนการผลิตและการนำไปใช้ เป็นสื่อบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน เพื่อก่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อการเรียนรู้ของนิสิตและก้าวไปสู่ความเป็นเลิศทางวิชาการต่อไป

3. วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้คณาจารย์และบุคลากรของ คณะแพทยศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยได้รับความรู้ และทักษะ ด้านการผลิตบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนมัลติมีเดีย
2. เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนให้คณาจารย์และบุคลากรของ คณะแพทยศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จัดทำบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนเพิ่มมากขึ้น
3. เพื่อพัฒนาศักยภาพในการปฏิบัติงานของบุคลากรคณะแพทยศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

4. หัวข้อในการอบรมเชิงปฏิบัติการ

1. การเริ่มต้นใช้โปรแกรม Macromedia Authorware 6
2. ความหมายของ Icon
3. การใช้ Display Icon
4. การใส่ข้อความและการตกแต่ง
5. การใช้ Wait Icon
6. การใช้งาน Motion Icon
7. การใช้ Sound Icon
8. การใช้ Framework Icon
9. การใช้ Interaction Icon
10. การเผยแพร่บทเรียน

5. วิธีการอบรม

- บรรยาย
- สาธิต
- ฝึกปฏิบัติด้วยคอมพิวเตอร์ (1 เครื่อง/1คน)

6. ระยะเวลา 12 ชั่วโมง

วันที่ 14 – 15 มีนาคม 2548 เวลา 09.00 น. – 16.00 น.

7. สถานที่

ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ตึก อปร ชั้น 8

8. จำนวนผู้เข้าร่วมอบรม

จำนวน 40 คน

9. คุณสมบัติของผู้เข้าร่วมอบรม

- เป็นคณาจารย์และบุคลากร สังกัดคณะแพทยศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- เป็นผู้มีความสนใจการจัดทำสื่อการเรียนการสอน
- มีความรู้พื้นฐานการใช้โปรแกรม Windows 95 / Windows 98/ Windows ME เป็นต้น

10. การประเมินผล

- สังเกตจากการอบรม
- ผลการตอบแบบสอบถาม

11. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

- ผู้เข้าร่วมอบรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการสร้างบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนมัลติมีเดียได้อย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ

12. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

- รองคณบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา คณะแพทยศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- หน่วยผลิตและพัฒนาสื่อคอมพิวเตอร์เพื่อการศึกษา คณะแพทยศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

13. วิทยากรและผู้ช่วยวิทยากร

- อาจารย์และข้าราชการ คณะแพทยศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กำหนดการอบรมเชิงปฏิบัติการ

เรื่อง “การผลิตสื่อคอมพิวเตอร์ช่วยสอนมัลติมีเดีย ด้วยโปรแกรม Macromedia Authorware”

วันที่ 14 – 15 มีนาคม 2548

ณ. ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ตึก อปร ชั้น 8 คณะแพทยศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายละเอียดการอบรมเชิงปฏิบัติการ

วันจันทร์ที่ 14 มีนาคม 2548

08.30 น. – 09.00 น.

ลงทะเบียน

09.00 น. – 10.30 น.

การเริ่มต้นใช้โปรแกรม Macromedia Authorware 6

- การติดตั้งโปรแกรม
- โครงสร้างโดยรวมของโปรแกรม
- Design Window
- Presentation Window
- ความหมายของเมนู
- ความหมายของ Icon**
- การเริ่มสร้างไฟล์ข้อมูลใหม่
- การเรียกใช้ Icon ต่างๆ
- การ เปิด / ปิด ไฟล์ข้อมูล
- การตั้งชื่อ Icon
- การย้ายตำแหน่ง Icon บน Flowline
- การลบ Icon บน Flowline

10.30 น. – 12.00 น.

การใช้ Display Icon

- การเปิด Display Icon เพื่อเข้าสู่หน้าต่าง Presentation Window
- การใช้ Graphic Toolbox
- การวาดรูปแบบต่างๆ
- การใส่สีและลาย

การใส่ข้อความและการตกแต่ง

- การใส่ข้อความ
- การนำภาพมาประกอบในบทเรียน
- การแต่งภาพ
- การใช้ Inspector Mode
- การกำหนดตำแหน่งของภาพหรือวัตถุ

13.00 น. – 14.30 น.

การใช้ Wait Icon

- การกำหนดคุณสมบัติของ Wait Icon
- การลบวัตถุบนจอภาพ
- การใช้ Erase Icon
- การกำหนด Effect ในการลบ
- การเลือกใช้ Transition
- การ Run โปรแกรม
- การบันทึกไฟล์ข้อมูล

14.30 น. – 16.00 น.

การใช้งาน Motion Icon

- การกำหนดการเคลื่อนที่ แบบ Direct to Point
- การกำหนดการเคลื่อนที่ แบบ Direct to line
- การกำหนดการเคลื่อนที่ แบบ Direct to Grid
- การกำหนดการเคลื่อนที่ แบบ Path to End
- การกำหนดการเคลื่อนที่ แบบ Path to Point

(วิทยากร นางนัยนา หนูจันทร์แก้ว, ผู้ช่วยวิทยากร นายสุรศักดิ์ หนูจันทร์แก้ว, นางจรรยา สุชะปาน, นางนุชปียา สุดสวัสดิ์)

วันอังคารที่ 15 มีนาคม 2548

08.30 น. – 09.00 น.

ลงทะเบียน

09.00 น. – 10.30 น.

การใช้ Sound Icon

- รูปแบบไฟล์ข้อมูลเสียง
- การนำเสียงเข้า
- การทดสอบเสียง
- การควบคุมการเล่นเสียง
- การใช้ Movie Icon

10.30 น. – 12.00 น.

การใช้ Framework Icon

- การใช้ Entry Pane
- การใช้ Exit Pane
- การใช้ Navigation Icon
- การใช้ Calculation Icon
- การออกจากบทเรียน
- การใช้ Start Flag และ Stop Flag

13.00 น. – 14.30 น.

การใช้ Interaction Icon

- การสร้างแบบตอบสนองแบบต่างๆ
- การสร้างแบบทดสอบ

14.30 น. – 16.00 น.

การเผยแพร่บทเรียน

- การ Package file